



ПРИХОДСКОЙ ЛИСТОК Троицкой Церкви

с. Лужники Ступинского округа Московской епархии

№1, апрель 2009 г.

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

Дорогие братья и сестры, прихожане нашего храма!

Сердечно поздравляю вас со Светоносным Праздником Пасхи! Святая Церковь называет его Праздником Праздников и Торжеством Торжеств, и в старину говорили, что Пасха «столько превосходит все торжества для Христа, и в честь Христа совершаемые, сколько Солнце превосходит звезды». Воскресение Христово ангелы поют на небесах, а чистые сердцем люди славят его на земле. Воскресение Христово открыло путь в Царствие Небесное всем людям, и, отныне, верующие в Христа не умирают безнадежно, не идут в преисподнюю на вечные мучения, а идут к Свету, к радости жизни вечной во Христе Воскресшем. Пасха наполняет вышшим смыслом земную жизнь каждого христианина.

Святая Церковь в этот день поет: «Прийдите, верни, поклонимся Светлому Христову Воскресению! Днесь спасения миру бысть, поим Вокресшему из гроба и Начальнику жизни нашея!»; «Величит душа моя воскресшего трехдневно от гроба Христа живнодавца!». Святитель Григорий Богослов говорит: «В сей день Великий Христос воззван от мертвых, к которым приложился. В сей день отразил Он жало смерти, сокрушил мрачные затворы унылого ада, даровал свободу душам. В сей день, воспрянув от гроба, явился Он людям, для которых родился, умер и разбужен от мертвых, — чтобы мы, возрожденные и избежавшие смерти, восхищены были с Тобю, восходящим». Святитель Епифаний Кипрский говорит: «Во Христе спасены все народы, хотя один Он был судим, но спасено бесчисленное множество, поскольку Господь умер за всех».

В сей Великий день исполнимся радости неземной, исполнимся хвалы и ликования, исполнимся любви к Богу, забудем обиды и огорчения. Исполнимся любви к ближним, обратим внимание на их скорби и страдания, и, по возможности, облегчим их. Молю Господа, чтобы все при-



хожане нашего храма, особенно в Пасху, почувствовали, что мы — одна семья, одно тело Христово, почувствовали плечо друг друга — ведь вместе нам ничего не страшно, ведь с нами Господь Иисус Христос!

Радости вам, дорогие братья и сестры!
Христос Воскресе!

Настоятель Троицкой Церкви с. Лужники
Протоиерей Игорь Горячев



О БОГОСЛУЖЕНИИ В ДЕНЬ ПАСХИ

Тропарь Воскресению Христову, глас 5:

*Христос воскресе из мертвых, смертью смерть поправ,
и сущим во гробех живот даровав.*

Слово «Пасха» значит с еврейского «прехождение, избавление». Евреи, празднуя ветхозаветную Пасху, вспоминали об освобождении предков своих от рабства египетского. Христиане же, празднуя Пасху новозаветную, торжествуют избавление чрез Христа всего человечества от рабства диаволу и дарование нам жизни и вечного блаженства. По важности благодетельных, полученных нами чрез Воскресение Христово, Пасха является Праздником праздников и Торжеством из торжеств, почему и Богослужение сего Праздника отличается величием и необычайною торжественностью.



Задолго до полуночи верующие, в светлых одеждах, стекаются в храм и благоговейно ожидают наступающего Пасхального Торжества. Священнослужители облачаются во весь светлейший сан. Перед самою полуночью торжественный благовест возвещает о наступлении великой минуты Светоносного Праздника Воскресения Христова. Священнослужители с крестом, светильниками и фимиамом исходят из алтаря и вместе с народом, подобно ми-

роносицам, ходившим зело рано ко гробу, обходят вокруг церкви с пением: «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славить». В это время с высоты колокольни, как с небес, льется ликующий пасхальный трезвон. Все молящиеся идут с возженными свечами, выражая тем духовную радость Светоносного Праздника.

Шествие останавливается у затворенных западных врат храма, как бы у дверей гроба Христова. И здесь, по обычном возгласе, священник, подобно ангелу, возвестившему мироносицам у гроба о воскресении Христовом, первый возглашает радостную песнь: «Христос воскресе из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав». Эта песнь троекратно повторяется священнослужителями и хором. Затем предстоятель возглашает стихи древнего пророчества Царя Давида: «Да воскреснет Бог и расточатся врази Его...», а все люди (хор) в ответ на каждый стих поют: «Христос воскресе из мертвых...»

Наконец предстоятель, держа в руках крест с трехсвечником, движением их начертывает знамение креста против затворенных дверей храма; они отверзаются и ликующий сонм, как некогда мироносицы к апостолам, входит в церковь, залитую светом возженных всех светильников и лампад, и оглашает ее радостною песнью: «Христос воскресе из мертвых!..»

Последующее Богослужение Пасхальной заутрени состоит преимущественно из пения канона, составленного св. Иоанном Дамаскиным. Все песни этого канона разделяются многократным «Христос воскресе из мертвых!» Во время пения канона священнослужители с крестом и кадилом, в предшествии светильников, обходят всю церковь, наполняя ее фимиамом, и радостно приветствуя всех словами: «Христос воскресе!» На что верующие отвечают: «Воистину воскресе!» Неоднократные исхождения священнослужителей из алтаря напоминают о частых явлениях Господа ученикам Своим по Воскресении.

При конце утрени, после пения: «Друг друга объедем, рцем: братие! и ненавидящим нас простим вся воскресением», все верующие начинают приветствовать друг друга, произнося: «Христос воскресе!» и отвечая «Воистину воскресе!» Это приветствие они запечатлевают целованием и дарением пасхальных яиц, которые служат знаменательным символом восстания из гроба, — воскресения жизни в самых недрах его, силою всемогущества Божия. Затем читается слово Св. Иоанна Златоуста, начинающееся словами: «Аще кто благочестив и боголюбив, да насладится сего доброго и светлого торжества...» Св. Иоанн Златоуст призывает возрадоваться всех: «Богатии и убозии, друг с другом ликуйте. Воздержницы и ленивии, день почтите. Постившиеся и не постившиеся, возвеселитесь днесь...»



«Никто же да плачет прегрешений, прощение бо от гроба возсия. Никтоже да убоится смерти, свобода бо нас Спасова смерть...»

И, наконец, он торжественно возглашает вечную победу Христову над смертью и адом: «Где твое, смерти, жало? Где твоя, аде, победа? Воскресе Христос, и ты низверглся еси. Воскресе Христос, и падоша демони. Воскресе Христос, и радуются ангели. Воскресе Христос, и жизнь жительствует. Воскресе Христос, и мертвый не един во гробе (ибо теперь смерть не есть уничтожение, а только временное состояние): Христос бо востав от мертвых, начаток усопших бысть. Тому слава и держава, во веки веков. Аминь».

После утрени сразу совершаются Часы и Литургия, при открытых Царских Вратах, которые открыты с начала Заутрени и не затворяются целую неделю в знак того, что Иисус Христос навсегда отверз нам врата Небесного Царствия.

На Литургии читается первое зачало Евангелия Иоанна Богослова (начинающееся словами: В начале бе Слово, и Слово бе к Богу, и Бог бе Слово...), в котором изображается божественность нашего Исккупителя. Если Литургия совершается собором священников, то Евангелие читается на различных языках, в знак того, что всем народам на земле «изыде вещание» о Господе.

Перед концом Литургии освящается пасхальный хлеб — Артос, который в Светлую Субботу после Литургии раздается верующим, как пасхальное благословение. После пасхальной Литургии, совершается освящение куличей, пасох и яиц, для пасхальной трапезы верующих.

Всю Светлую Пасхальную неделю звонят во все колокола.

Начиная с первого дня Пасхи и до вечерни праздника св. Троицы коленопреклонений и земных поклонов не полагается.

По кн. «Закон Божий»
прот. Серафима Слободского





ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!



*« Сей нареченный и святой день
един суббот царь и господь,
праздников праздник
и торжество есть торжество »*

Есть дни в году, которые Господь вознес и освятил (Сирах. 33, 9), дни, чтимые людьми за совершенные в них великие дела и славные события.

Но ни один из них не может сравниться с Светлым днем Христова Воскресения.

В сей день воскрес из мертвых невинно осужденный Учитель, восстал из гроба Спаситель мира.

В сей день умерщвлена смерть, уничтожены плоды греха, сокрушена сила диавола, низвергнута его держава.

В сей день Своим Воскресением Христос открыл путь к воскресению всем людям, даровал вечную жизнь всему человечеству.

Изведены из ада души умерших до нисшествия в него Спасителя, избавлены от него умирающие после Воскресения в правоверии и благочестии.

Те, которые будут низринуты туда за грехи, также не лишены надежды избавления, если имеют в себе зачатки доброго и уповают на милосердие Божие; приносится за них в церкви ежедневно Бескровная Жертва Воскресшему.

Всем возвещается ныне радость. И умершим, и живущим и, прежде жившим, и имеющим жить после.

Одни уже вкушают плоды, другим свет Воскресения озаряет путь через житейское море.

Одни слышали уже «Блаженны мертвии умирающие о Господе отныне, ей, глаголет Дух, да почуют от трудов своих, дела бо их ходят вслед с ними» (Ап. 14, 13). Другие слышат глас призывающего: «Придите ко Мне, вси труждающиеся и обремененные, и Аз упокою вы» (Мф. 11, 28).

Вступили уже в град Бога живаго, Иерусалим небесный, в тьмы ангелов, Торжество и в Церковь первородных, на небесех написанных, одни (Евр. 12, 22—23); прибегают к сим, ища у них помощи, другие.

Небеса ныне достойно веселятся, земля же радуется, празднует мир видимый же весь и невидимый!

Велик был день, когда «сотвори Бог небо и землю» (Быт. 1,1). Но потрясены были небеса возмущением и падением Денницы, а земля осквернилась грехами человеков.

Померкло небо и земля потряслась до основания, когда Творец их был, как злодей, умерщвлен Своим творением. А ныне исполнены светом небо, земля и преисподняя. Князь мира сего изгнан вон, сущим во аде глаголет Господь: «Внидите паки в рай».

Сей день восстанавливает первобытную доброту сотворенного Богом естества, открывает людям Царствие, уготованное от сложения мира.

Вечны и непреложны блага и божественное веселие, даруемые Воскресением Христовым.

Нет посему дня славнее дня Воскресения, в онь же благословим Христа во веки!

Днесь всяка тварь веселится и радуется, яко Христос воскрес и ад пленится!

**Святитель Иоанн Шанхайский,
Пасха 1947 г.**



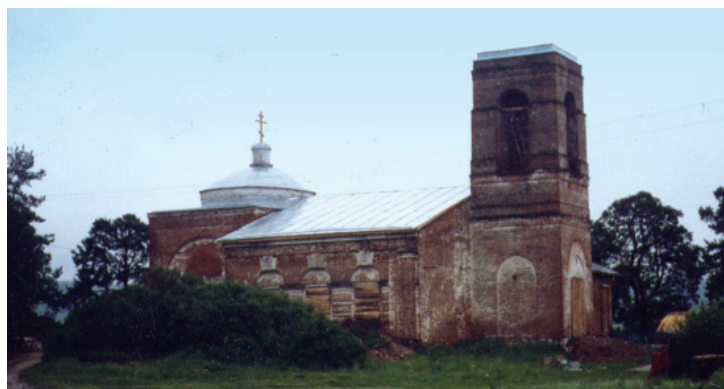
О НАШЕМ ХРАМЕ

Упоминания о храме на этом месте имеются в летописях XVI века.

В 1813 году на месте сгоревшей деревянной церкви Воскресения Христова «тщанием покойного поручика Порфирия Федоровича Грекова при надзоре опекунов, его малолетними детьми» был заложен каменный храм Святой Троицы с двумя приделами Казанской иконы Божьей Матери и Св. Великомученицы Екатерины. Храм строится по частям и был достроен в 1837 году, а колокольня пристроена в 1889 году.



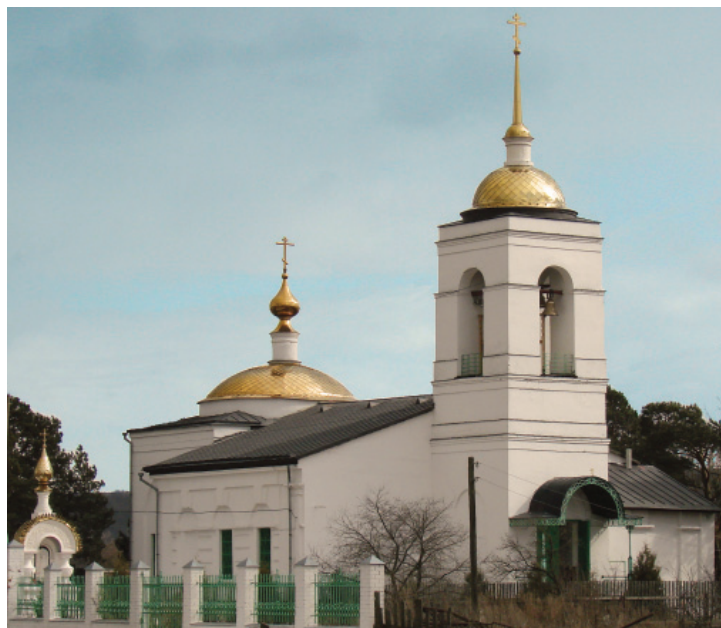
В тридцатые годы XX века, во время гонений на веру, храм был закрыт и превращен в колхозный склад. В 1970 году сгорел и как ветхий фонд передан в 1991 году Русской православной церкви. Открытие храма предварило захват его раскольниками во главе с лжеепископом Лазарем (бывшим священником Константином Васильевым), который был изгнан властями, но еще в течении года продолжал свои крестные ходы и богослужения в с. Лужники. Это создавало



неприятное впечатление у невоцерковленных людей и препятствовало возвращению их в лоно матери Церкви.

Указом Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия 30 октября 1991 года настоятелем назначен священник Игорь Горячев.

Восстановление храма потребовало очень больших усилий прихожан и священника. Храм находился в руини-



рованном состоянии, после пожара 70—х отсутствовали потолок, крыша, двери, окна. Четыре года в храме не было отопления, топили буржуйку.

Первую помощь в восстановлении храма оказал Стройтрест № 4 во главе со Сластенко Виктором Петровичем. Решающую роль в организации восстановительных работ сыграл Худышкин Борис Александрович. Многие предприятия оказали материальную помощь: СМК, СМПО, Ступинский химзавод, ТЭЦ-17, АО «Атлант», Мособлгаз, с/х «Жилевский», КСД, Ступинский завод стеклопластиков, Банк «ММКБ». Значительные денежные средства вложены частными предпринимателями: Багдасарян Маргаритой Алек-





сеевной, Вилковым Владимиром Ивановичем, Должанским Юрием, Ледовским Александром, Скоковым Юрием, Войтко Андреем, Глазуновым А., Парбуковым А., Лотенковым Б., многие жертвователи пожелали остаться неизвестными.

Проектирование осуществил безвозмездно Плехов Николай Иванович. Одиннадцать лет трудились над изготовлением трех иконостасов иконописцы Вавиловы Александр Николаевич и Наталья с чадами. Украсил иконы резьбой по дереву Скучилов Алексей Иванович.

Многие годы трудились при храме: Чупова М. И., Горловы В. Т. и Н. Г., Бикбаева З. П., Колчина В. П., Истомина Л. В., Чернявская Н. Н., Николаевы П. А. и Г. Ю., Лакина М. П., Кузнецова Л., Шишкова Р., Плехова Д. Ф., Горшкова Л. П., Гладких А. Д., Спиридонова Н. Г., Сопелкина В. Н., Кагермазова Т. И., Грецкий Т., Карпутина Г. А., Любезнов В., Красавчикова Л., Федосова М. И., Михалева А. Н., Кожевниковы А. и Л., Андросова Л. Н., Ефремова Н., Лаптева Р., Ильина З., Глазунова Н., Шишины И. Г. и О. С., Макаровы В. и Н. и другие.

В период с 1991 года в приходе были воспитаны священнослужители: благочинный Ступинского округа иерей Олег Оводков, иерей Георгий Клячкин, иерей Евгений Егоров, иеромонах Феодосий Поддуботский, иеромонах Симон Ситников.

С мая 2007 года в храме служит священник Димитрий

Линников.

В Троицком храме за прошедшие 17 лет после его возрождения происходили и чудеса: мироточение икон «Воскресение Христово», «Неупиваемая Чаша», «Святитель Николай», «Успение Пресвятой Богородицы». В основном мироточение было в виде росы с тонким, едва уловимым сладковатым ароматом.

Прихожане считают чудотворной Федоровскую икону Божией Матери, перед которой молились бездетные родители и неоднократно получали просимое.

Приход всегда занимался социальной работой. Несмотря на бедное состояние храма, раздавалась одежда, продукты питания, иногда выдавалась и денежная помощь,



в основном пенсионерам, социально неблагополучным семьям, матерям одиночкам. Приход окормляет детский реабилитационный центр «Альбатрос», ПНИ-13, городское кладбище.

Наиболее торжественно празднуется день Святой Троицы, (являющийся также днем села Лужники). В день памяти Св. Великомученицы Екатерины, 7 декабря, храм посещает благочинный и духовенство Ступинского округа. С появлением в 2008 часовни-памятника Святому Преподобному Сергию Радонежскому прибавился еще один торжественный день в жизни прихода.



Проезд до храма: из Москвы, с Павелецкого вокзала электропоездом (Ступино, Кашира, Ожерелье, Узуново) до станции Ступино, далее автобусом №43 (Ступино-Кашира) до ост. Лужники.

Храм открыт ежедневно с 9:00 до 13:00.

Богослужения совершаются по Субботним, Воскресным дням, по Великим и большим праздникам с 8:00. Под Воскресные дни и Великие праздники совершаются всенощное бдение в 16:00.



При Троицкой церкви действует воскресная школа. В настоящее время школу посещает 9 детей. Под руководством педагога Коломийцевой Ангелины Рафиковны дети подготавливаются к принятию Святого Причастия, а после окончания богослужения занимаются в церковном доме рукоделием, играми, музыкой и получают основные знания о православной вере и нравственности. Особенно детям нравятся праздники Пасхи, Рождества, заговенья на Великий пост, Святой Троицы, к которым дети готовят музыкальные номера и небольшие сценки.



Фотозарисовка: ВСЕНОЩНАЯ В ВЕЛИКИЙ ПОСТ





Светлая заутреня

Никифоров—Волгин В.А.

Над землей догорала сегодняшняя литургийная песнь: «Да молчит всякая плоть человека, и да стоит со страхом и трепетом».

Вечерняя земля затихала. Дома открывали стеклянные дверцы икон. Я спросил отца:

— Это для чего?

— В знак того, что на Пасху двери райские отверзаются!

До начала заутрени мы с отцом хотели выспаться, но не могли. Лежали на постели рядом, и он рассказывал, как ему мальчиком пришлось встречать Пасху в Москве.

— Московская Пасха, сынок, могучая! Кто раз повидал ее, тот до гроба поминать будет. Грохнет это в полночь первый удар колокола с Ивана Великого, так словно небо со звездами упадет на землю! А в колоколе-то, сынок, шесть тысяч пудов, и для раскачивания языка требовалось двенадцать человек! Первый удар подгоняли к бою часов на Спасской башне...

Отец приподнимается с постели и говорит о Москве с дрожью в голосе:

— Да... часы на Спасской башне... Пробьют – и сразу же взвивается к небу ракета... а за ней пальба из старых орудий на Тайницкой башне — сто один выстрел!.. Морем стелется по Москве Иван Великий, а остальные сорок сороков вторят ему, как реки в половодье! Такая, скажу тебе, сила плывет над Первопрестольной, что ты словно не ходишь, а на волнах качаешься маленькой щепкой! Могучая ночь, грому Господню подобная! Эх, сынок, не живописать словами пасхальную Москву!



«Где-то сейчас Пасха? — размышлял я. — Витает ли на небе или ходит за городом, в лесу, по болотным кочкам, соновым остинкам, подснежникам, вересковыми и можжевеловыми тропиками, и какой она имеет образ?» Вспомнился мне чей-то рассказ, что в ночь на Светлое Христово Воскресение спускается с неба на землю лестница, и по ней сходит к нам Господь со святыми апостолами, преподобными, страстотерпцами и мучениками. Господь обходит землю, благословляет поля, леса, озера, реки, птиц, человека, зверя и все сотворенное Его волей, а святые поют «Христос воскрес из мертвых»... Песня святых зернами рассыпается по земле, и от этих зерен зарождаются в лесах тонкие душистые ландыши...

А радость пасхальная все ширилась, как Волга в половодье, про которое не раз отец рассказывал. Весенними деревьями на солнечном поветрии заколыхались высокие хоругви. Стали готовиться к крестному ходу вокруг церкви. Из алтаря вынесли серебряный запрестольный крест, золотое Евангелие, огромный, круглый хлеб – артос, заулыбались поднятые иконы, и у всех зажглись красные пасхальные свечи.

Наступила тишина. Она была прозрачной и такой легкой, если дунуть на нее, то заколеблется паутинкой. И среди этой тишины запели: «Восресение Твое, Христе Спасе, ангели поют на небеси». И под эту воскреляющую песню заструился огнями крестный ход.

И вот, то огромное, чего охватить не мог вначале — свершилось! Запели «Христос воскрес из мертвых!»

Три раза пропели «Христос Воскресе» и перед нами распахнулись высокие двери. Мы вошли в воскресший храм, — и перед глазами, в сиянии паникадил, больших и малых лампад, в блесках серебра, золота и драгоценных камней на иконах, в ярких бумажных цветах

на куличах, вспыхнула Пасха Господня! Священник, окутанный кадильным дымом, с заяснившимся лицом, светло и громко воскликнул: «Христос Воскресе», и народ ответил ему грохотом спадающего с высоты тяжелого льдистого снега: «Воистину Воскресе».

А в это время с амвона гремело пасхальное слово Иоанна Златоуста: «Аще кто благочестив и благолюбив, да насладится сего доброго и светлого торжества... Воскресе Христос, и жизнь жительствует!»